

N 響奏者 & 鳥取チェンバーオーケストラ 奏者

弦楽四重奏

String Quartet



第1ヴァイオリン 降旗貴雄
(NHK交響楽団 第1ヴァイオリン奏者)



第2ヴァイオリン 時本さなえ
(鳥取チェンバーオーケストラ)



ヴィオラ 眞家利恵
(鳥取チェンバーオーケストラ)



チェロ 時本野歩
(鳥取チェンバーオーケストラ)

演奏曲
(予定)

モーツァルト/アイネ・クライネ・ナハトムジーク
ドヴォルザーク/弦楽四重奏曲第12番へ長調作品96「アメリカ」
坂本九メドレー ほか

入場料
無料

ただし、入場には
整理券が必要

全席自由

2026.11.1 [日] 開場 13:30 開演 14:00 15:10 終演予定

岩美町中央公民館 いわみんホール 鳥取県岩美郡岩美町浦富 1038-6

整理券

岩美町中央公民館にて、
2026年9月1日(火)より配布開始

※入場予定者の氏名・住所等をお聞きた後、整理券をお渡します。
※未就学児入場可。未就学児をお連れのお客様は2階席で鑑賞していただきます。

お問い合わせ

岩美町中央公民館 (8:30~17:00)
鳥取県岩美郡岩美町浦富1038-6
電話 0857-72-0510

主

催

岩美町・(公財)鳥取県文化振興財団



JR岩美駅から徒歩3分

N響奏者 &
鳥取チェンバーオーケストラ奏者

弦楽四重奏

String Quartet



たかお
降旗 貴雄

長野県松本市出身。東京芸術大学附属高校を経て同大学を卒業。2008年NHK交響楽団入団。これまでにヴァイオリンを澤和樹、大関博明、若林暢、田中千香士、ヤン・ソンシク、篠崎史紀の各氏に師事。現在、NHK交響楽団ヴァイオリン奏者、N響団友オーケストラや各オーケストラのゲストコンサートマスターを務める傍ら、室内楽の分野でもN響メンバーによる大人倶楽部、上野三重奏のメンバーとしても各地で演奏している。



ときもと
時本 さなえ

鳥取市出身。神戸山手女子高校音楽科、大阪教育大学、同大学大学院でヴァイオリンを学び、その後ハンガリー国立リスト音楽院で研鑽を積む。永見信久、稲垣琢磨、S.サバディ氏らに師事。帰国後は渡邊慶子氏、S.クイケン氏らの元でバロックヴァイオリンを始める。2016年6月にはスペインTuiにある大聖堂にてリサイタルを開く。2019年にはファーストアルバムを発表。記念リサイタルを鳥取と神戸にて開く。第9回高槻音楽コンクール一般の部第2位。第12回大阪国際コンクールアーリーミュージック部門第3位。現在は、バロックからロマン派までをレパートリーとした幅広い演奏活動と、後進の指導に力を注いでいる。



しんか りえ
眞家 利恵

東京都出身、米子市在住。東京藝術大学音楽学部ヴィオラ科首席卒業後、オーケストラアンサンブル金沢に在籍。コンセール・マロニエコンクール弦楽器部門2位。現在、眞家利恵ヴァイオリン・ヴィオラ音楽教室(米子市、長野県佐久市)を開く他、山陰を中心に後進の育成を行っている。鳥取チェンバーオーケストラ、山陰弦楽アンサンブル、雲南オロチの路オーケストラ、出雲フィルハーモニーオーケストラ各メンバー。



ときもと のぶ
時本 野歩

鳥取市出身。鳥取県立根雨高等学校音楽教養コースを経て、大阪教育大学芸術専攻音楽コース卒業。その後ロシアに渡り、サンクトペテルブルグ音楽院などで二年間学ぶ。帰国後は2012年より、大阪と鳥取において「詩が聴こえる〜チェロリサイタル」と題し、定期的にコンサートを企画、演奏している。大阪府立寝屋川支援学校非常勤講師、相愛大学ジュニアオーケストラ講師。鳥取チェンバーオーケストラメンバー。

お問い合わせ

岩美町中央公民館 (8:30~17:00)

鳥取県岩美郡岩美町浦富1038-6

電話 0857-72-0510

主催 岩美町・(公財)鳥取県文化振興財団

2026.11.1 [日]

開場 13:30 開演 14:00 15:10 終演予定

入場料
無料