

(公財)鳥取県文化振興財団 × ウィークデーシネマ 映画「ボレロ 永遠の旋律(字幕版)」上映会

終わらないリズム 陶醉の17分

大阪フィルハーモニー交響楽団 ハッピーニューイヤーコンサート2026 プレ事業

その音は、魂を奪う

ラファエル・ベルソナ ドリヤ・ティエ ジャンヌ・バリバール ヴァンサン・ペレーズ エマニエル・ドゥヴォス

ボレロ 永遠の旋律

監督:アンヌ・フォンテーヌ『ココ・アヴァン・シャネル』『夜明けの祈り』

原題: BOLERO 121分 フランス カラー シネスコ 5.1chデジタル 字幕翻訳: 松岡薫子 後援: 在日フランス大使館/アンスティチュ・フランス 配給: キヤガ GAGA★ gaga.ne.jp/bolero

フランスの天才作曲家ラヴェルが生んだ数々の名曲と共に贈る本格的音楽映画 **GAGA★**

2025.10.13(月・祝) ①10:30~12:40 ②14:30~16:40

【チケット】一般 1800円

*開場は各回45分前/上映時間121分

(はやトク割 1600円)

エスパック未来中心 大ホール (倉吉市駄経寺町 212-5)

U18 1200円

主催 (公財)鳥取県文化振興財団/山陰映画センター

*未就学児入場不可

© 2023 CINÉ-@ - CINÉFRANCE STUDIOS - F COMME FILM - SND - FRANCE 2 CINÉMA - ARTÉMIS PRODUCTIONS

極限の音楽にして不朽の名曲“ボレロ”



その誕生の秘密を、すばらしい曲とともに
大スクリーンでご覧ください。

© 2023 CINÉ@ - CINÉFRANCE STUDIOS - F COMME FILM - SND - FRANCE 2 CINÉMA - ARTÉMIS PRODUCTIONS

人生のすべてが今、旋律に変わる——

天才作曲家ラヴェルの魂を奪った魔の名曲はいかにして生まれたのか。

パリ・オペラ座で初演されて以来100年近く、時代と国境を越えて愛され続けている「ボレロ」。スネアドラムのリズムに導かれ、わずか2種類の旋律が楽器を替えて繰り返されるという、斬新かつシンプルな構成が聴衆の五感を虜にし、17分間の作品を貫くクレッシェンドが、カタルシスにみちた壮大なフィナーレへと誘う。だが、驚くべきことに、この音楽史上において最も成功したベスト&ロングセラー曲は、ラヴェル本人が最も憎んでいた曲だったのだ——。

ブリュッセル・フィルハーモニー管弦楽団の演奏による「ボレロ」に加え、ヨーロッパを代表するピアニストのアレクサンドル・タローがラヴェルの名曲の数々を披露、元パリ・オペラ座のエトワール、フランソワ・アリユが生命力を爆発させるかのごとく踊る「ボレロ」も見逃せない。（2024年日本公開/フランス/121分）

監督：アンヌ・フォンテーヌ『ココ・アヴァン・シャネル』

出演：ラファエル・ペルソナ／ドリヤ・ティリエ／
ジャンヌ・バリバール／エマニュエル・ドゥヴ
オス／ヴァンサン・ペレーズ



映画を彩るラヴェルの名曲 ♪ボレロ ♪亡き王女のためのパヴァーヌ ♪ラ・ヴァルス ♪道化師の朝の歌 ♪マ・メール・ロワ
♪ピアノ協奏曲 ト長調

映画上映に関する情報

チケット取り扱い

中 部：エスパック未来中心

東 部：とりぎん文化会館

西 部：アルテプラザ

WEB：WEB チケとっとり

電話※：山陰映画センター

TEL 0852-25-5713

090-2003-6623

※電話予約は当日精算。10/10 まで受付



チケット料金

（全席自由・税込）

一 般 ：1,800 円

はヤトク割：1,600 円※

U18 ：1,200 円

※はヤトク割は 9/30 まで

※未就学児入場不可

※8/27 より一般発売

お問合せ：エスパック未来中心 0858-23-5391 ※休館日を除く 9:00～18:00

大阪フィルハーモニー交響楽団
ハッピーニューイヤーコンサート
2026

2026年1月10日（土）

開場：13:45 開演：14:30

会場：エスパック未来中心 大ホール

公演詳細 ▶

