



今日もホールに通っています

いま聴きたい！ アーティスト

辻彩奈

期待の若手アーティストを勝手に紹介しちゃうコーナーです！
事務所やレコード会社の意向なんて関係ナシ、独断で選んで書かせていただきます。

前回の成田達輝さん、3月のベートーヴェンの協奏曲が超絶的なパフォーマンスでした！そしてその一か月後、やはり超の付く完成度のバッハを聴かせてくれたのが、辻彩奈さんです！この方も早くから活躍してとくに有名なヴァイオリニストですが、ここでも取り上げたいと思いつけて、やっと叶います！

その名を見ない時期はないくらい、リサイタルにアンサンブルに国内外オーケストラとの共演も多く、なんといってもあのアルゲリッチとの共演、それもデュオでというのはやはり特別です。技術面は言うまでもなく、一というより技巧のすべてが自然に音楽になり、音は熱く、濃密で、歌が途切れない感覚。凜とした演奏姿も相まって、ヴァイオリン演奏の最高のお手本のような存在でもあります！

リサイタルにも積極的で、近年はやはり大人気のピアニスト阪田知樹さんとのツアーなど、各地での演奏機会も多い。春には単独のリサイタルも開催していて、昨年のルクーのソナタは実に感動的でしたし、今年はバッハの無伴奏ソナタとパルティータ全6曲を一気に弾いて、これがまたすばらしかった。約3時間、信じられないくらい完璧だったんで



©Makoto Kamiya

世界の
ステージを駆ける
若き名ヴァイオリニスト

プロフィール
幼少期より国内外のコンクールで優勝や入賞の実績を持ち、2016年モンテリオール国際音楽コンクール第1位、併せて5つの特別賞（バッハ賞、パガニーニ賞、カナダ人作品賞、ソナタ賞、セミファイナルベストリサイタル賞）を受賞。国内外の主要オーケストラとも共演多数。艶やかな音色と表現力が高く評価されている。2023年ホテルオークラ音楽賞を受賞。

最新情報
●辻彩奈 & 阪田知樹デュオ・リサイタルツアー 2026 [9/12~27 全10公演]
9/12(土) 14:00 住友生命いずみホール 全席指定¥5500
9/16(水) 19:00 札幌コンサートホールKitara 全席指定¥5500
9/19(土) 15:00 しらかわホール S¥5500~U18¥2500 ※他全国公演あり

ですが、本人はひたすらに自然体で、かつ深く集中して各曲の世界に入り込み、大きな世界を作り上げて、それでいて気品も感じさせる理想的な演奏。彼女は来春にも改めてバッハ無伴奏全曲に取り組むとのこと。まだ20代、毎年深化していく辻彩奈さんの音を、現在進行形で体験できます！

選・文=やっし〜 生音と生麵をこよなく愛する物書き。シヨスタコ沼に浸かってます。

タワーレコード・オリジナル企画盤 **UNIVERSAL × TOWER RECORDS** TOWER RECORDS VINTAGE SA-CD COLLECTION

“ユニバーサル音源”復刻 SA-CD ハイブリッド盤のシリーズ最新作
“VINTAGE SA-CD COLLECTION”第45弾 本国マスターより新規でマスタリング演奏、音質ともに秀逸な超名盤2点

●本国の専任エンジニアによる最新のマスタリングを行いました ●布施砂丘彦氏(1)、山崎浩太郎氏(2)による各新規序文解説付 ●オリジナル・ジャケット・デザイン使(一部)

2026年 6月24日(水)リリース

クラシックCDお売り下さい
まずはお電話で！特に「ESOTERIC」は高価買取中です！
T.R.トレードセンター
営業時間 午前11時~19時
※土日・祝日を除く
FREE ☎0120-015-012
またはメールにて！
trtrade@tower.co.jp 詳しくはこちらから

1.ブラームス:交響曲全集他
カール・ベーム(指揮)、ウィーン・フィル他
<1975-77>
[PROC-2495/7 (3SA-CDハイブリッド)] ¥7,475(税込)

2.チャイコフスキー:交響曲第6番(悲愴)、ラフマニノフ:パガニーニの主題による狂詩曲
フェレンツ・フリッチャイ(指揮)、ベルリン放送交響楽団他
<1959-60> [PROC-2498 (1SA-CDハイブリッド)] ¥3,950(税込)

企画・販売:TOWER RECORDS 制作・発売:ユニバーサル ミュージック合同会社

タワーレコードオンラインにて電話注文サービスを開始しました！！
近くに店舗がない、パソコン操作が難しいなどお困りの際はぜひお電話にてご依頼いただけますと幸いです。以下の専用フリーダイヤルまで、「電話注文希望」とお伝えください。自動ガイダンスに沿って、電話機の番号「0」を押ししてください。
専用フリーダイヤル ☎0120-051-096 営業時間:午後12時~18時(土日・祝日を除く)

TOWER RECORDS NO MUSIC, NO LIFE

こだわりのコーヒーとクラシック

東京・神保町 **かふえ あたらしくしあ**

「あたらしくしあ」とは、
ギリシャ語で「心の平静不動なる状態」という意。
クラシック音楽の流れる店内で、
美味しいコーヒーと自家製スイーツと共に、
ゆったりとしたひとときをお過ごしください。

店の看板的存在、1926年製のクレデンザ蓄音機。

毎月1回、SP盤(78rpm)をこの蓄音機で聴く会を開催

営業時間 ●月~金 11:00 ~ 20:00 (LO19:30)
土 11:00 ~ 18:00 (LO17:30)
※日曜・第3月曜定休

アクセス ●東京メトロ・都営「神保町」駅A4出口より徒歩2分

店主が蒐集した約1万枚のSP、LP、CDが並ぶ
コーヒーは好みのドリップ方法が選べる

東京都千代田区神田神保町 2-12-4
エスプランサ神田神保町Ⅲ B1F
☎ 03-6268-9187

@cafe_ataraxia



