

調光設備 東芝ライテック製
 調光操作卓 LICSTAR-IV typeJ
 80ch×3段/20×20サブマスター/1000シーン記憶
 JASCI・COMOS対応/DMX512/外部入力対応

移動調光卓 SmartFade 1248

設置場所	名称	回路	器具名称	型式	数量	備考
舞台サスペンション	SUS	C30A×12	1kw 6吋フレネル	松村 FX-6	8	
		C30A直×2 平行×1 DMX-OUT×1	1kw 6吋平凸	松村 CX-6	8	
ボーダーライト	BL		LED/54灯	東芝 AL-LED-BL-D2- 9-3PJ	1列	3色(#72,#W,#W)
客席 第1サスペンション	1AS	C30A×12	1kw 6吋フレネル	松村 FX-6	4	
		C30A直×2 平行×1 DMX-OUT×1	1kw 6吋平凸	松村 CX-6	10	
客席 第2サスペンション	2AS	C30A×12	1kw 6吋フレネル	松村 FX-6	4	
		C30A直×2 平行×1 DMX-OUT×1				
客席 第3サスペンション	3AS	C30A×12	1kw 6吋フレネル	松村 FX-6	4	
		C30A直×2 平行×1 DMX-OUT×1	1kw 6吋平凸	松村 CX-6	10	
客席 第4サスペンション	4AS	C30A×12 C30A直×2 平行×1 DMX-OUT×1				
客席 第5サスペンション	5AS	C30A×12 C30A直×2 平行×1 DMX-OUT×1				
ギャラリー	GC	上下:	750W6吋平凸	丸茂 MSC-608- 750	20	上下各10台
		C30A×6 C30A直×1 平行×1 DMX-OUT×1	750Wエリブソイダル	Source Four 436	4	上下各2台
			LEDエリブソイダル	Source Four LED Tungsten	2	上下各1台
アッパーホリゾン	UH	C30A×8	UH 300W/40灯	東芝 AL-UHQ-5-2-C	1列	4色(#72,#63,#22,#W) 下吊りバトン有 (回路切替可) <色枠サイズ:260×235mm>
ローアホリゾン	LH		LH 300W/40灯	東芝 AL-LHQ-508-4	5台	4色(#72,#59,#22,#40) <色枠サイズ:200×235mm>
フロアコンセント	FC	C型30A14 C30A直×2			14	
客席 ウォールコンセント	WC	C型30A×6			6	
効果室	Pin	C型30A直×2	1kWクセノンピン	ウシオ SUPERSOL- 1004SR/e	2	
袖		DMX-IN,OUT×1 平行×1				上、下各1

備品リスト

器具名称	型 式	数 量	備 考
750Wエリブソイダル	Source Four 436	6	26°,50°×4つつ有
LEDエリブソイダル	Source Four LED Tungsten	2	36° (EDLT)
LEDパーライト ※	ライブギア Liz4	30	10~40° 可変
DMXスプリッター	松村 DX-4SPI	1	1in4out
1KWエフェクトスポット	東芝 AL-EQS-10-3	4	
スパイラルマシン	東芝 AL-ESM-D	4	
ディスクマシン	東芝 AL-EDM-D	4	
先玉 OL-4,6,8	東芝 AL-OL-4,6,8	各4	
ミラーボール 450φ	東芝 AL-MB-450-R	1	
バンドア (6吋)	丸茂 BD-60A	6	
2段式スタンド(丸台)	松村 SP-2	6	
折脚スタンド	東芝 AL-PS-2	4	
クランク式ハイスタンド	// 794	2	
平置ベース	松村 SP-R	6	
ロングハンガー	RDS 744	4	
自在ハンガー	松村 HL-3	10	
3連用アーム	Panasonic NK32920	4	
延長ケーブル	5.5φ C-C 10m	2	
	// C-C 5m	5	
	3.5φ C-C 10m	15	
	// C-C 5m	15	
	// C-C 2m	15	
マルチケーブル	5.5φ C-C 3ch 2m	2	
変換ケーブル	C30→C30 2分岐	15	
	C30→T20 2分岐	8	
	C30→平行	10	うちブレーカー付き(12A)×5
パワコンケーブル	平行→パワコン	30	
	20A 2m	20	
DMXケーブル	20A 5m	10	
	5m	14	
	10m	10	

・ 利用状況により梨花ホールの備品使用も可能ですので事前にご確認ください。

※LIZ4について、現在30台のうち19台に不具合が出ている為、11台が通常使用可能となっております。