

ミキシングコンソ	ール		マイク	ロフォン/ダイレク	フトボックス	
YAMAHA		1				6
YAMAHA	QL5	1			AD1-JB	6
			ワイヤレスマイク受信機	SHURE		2
周辺機器等				SHURE	UA221C	1
YAMAHA	MRX7-D	1		SHURE	UA864A	4
			コンデンサ型マイク			5
						2
				DPA	4061-OC-C-B03	6
						3
						2
		2	ダイナミック型マイク	SENNHEISER		2
			3.7 (33±1.13	32. W. W. 12.32. V		2
das dadictorii iit				SHURE		5
d&b audiotechnik				OFFICIAL		4
						5
			バウンダリーマイク	AMCDON		3
					ST4006A	1
					(4006A×2+UA0836)	
						1
d&b audiotechnik						2
			ダイレクトボックス			4
						6
			マイクスタンド(床上型)	高砂製作所		3
TOA	CM-2330AT					3
		8				5
	עב				MF-213	3
YAMAHA	QL1	1	マイクスタンド(ブーム型)	K&M	ST210/2B	10
TASCAM	SS-CDR250N	2			ST259	5
TASCAM	202MKVI	1		KEITHMONKS	MS-M+BA/M	15
録音再生機器			マイクスタンド(卓上型)	高砂製作所	MS-28	4
TASCAM	SS-CDR250N	6			MC 404 (TL.+)	5
					WIS-404 (70+)	J
TASCAM	202MKW	2	フレキアダプタ	高砂製作所	Eタイプ (274mm)	2
TASCAM TASCAM	202MKVI HS-20	2 2	フレキアダブタ	高砂製作所		
			フレキアダプタ	高砂製作所 ケーブル類	Eタイプ(274mm)	2
TASCAM	HS-20	2	フレキアダプタ イーサコンケーブル		Eタイプ(274mm)	2
TASCAM XTA	HS-20 DS8000	2		ケーブル類	Eタイプ (274mm) Gタイプ (200mm)	2
TASCAM XTA TRITECH	HS-20 DS8000 DDA-12A R6×1、511MicPre×4	2 1 1	イーサコンケーブル	ケーブル類 TOMOCA	Eタイプ (274mm) Gタイプ (200mm) ET-1303E-B-50/R(50m)	2 2 4
TASCAM XTA TRITECH Rupert Neve Designs	HS-20 DS8000 DDA-12A R6×1、511MicPre×4	2 1 1	イーサコンケーブル 16chマルチケーブル	ケーブル類 TOMOCA CANARE	Eタイプ (274mm) Gタイプ (200mm) ET-1303E-B-50/R(50m) 16C50-E3(10m)	2 2 4 5
TASCAM XTA TRITECH Rupert Neve Designs インターカム設	HS-20 DS8000 DDA-12A R6×1、511MicPre×4	2 1 1	イーサコンケーブル 16chマルチケーブル 16chマルチコネクタボックス	ケーブル類 TOMOCA CANARE CANARE	Eタイプ (274mm) Gタイプ (200mm) ET-1303E-B-50/R(50m) 16C50-E3(10m) 16J12F12	2 2 4 5 4
TASCAM XTA TRITECH Rupert Neve Designs インターカム設 Clear-Com	HS-20 DS8000 DDA-12A R6×1、511MicPre×4 MS-702	2 1 1 1	イーサコンケーブル 16chマルチケーブル 16chマルチコネクタボックス	ケーブル類 TOMOCA CANARE CANARE	Eタイプ (274mm) Gタイプ (200mm) ET-1303E-B-50/R(50m) 16C50-E3(10m) 16J12F12 16S2F1	2 2 4 5 4 2
TASCAM XTA TRITECH Rupert Neve Designs インターカム設 Clear-Com Clear-Com	HS-20 DS8000 DDA-12A R6×1、511MicPre×4 <b>端</b> MS-702 KB-702GM+U-BOX-6	2 1 1 1 1 5	イーサコンケーブル 16chマルチケーブル 16chマルチコネクタボックス 16chセパレートコード	ケーブル類 TOMOCA CANARE CANARE CANARE	Eタイプ (274mm) Gタイプ (200mm) ET-1303E-B-50/R(50m) 16C50-E3(10m) 16J12F12 16S2F1 16S1F2	2 2 4 5 4 2 2
TASCAM XTA TRITECH Rupert Neve Designs インターカム設 Clear-Com Clear-Com Clear-Com	HS-20 DS8000 DDA-12A R6×1、511MicPre×4 <b>端</b> MS-702 KB-702GM-U-BOX-6 RS-702	2 1 1 1 1 5 12	イーサコンケーブル 16chマルチケーブル 16chマルチコネクタボックス 16chセパレートコード	ケーブル類 TOMOCA CANARE CANARE CANARE	Eダイブ (274mm) Gダイブ (200mm) ET-1303E-B-50/R(50m) 16C50-E3(10m) 16J12F12 16S2F1 16S1F2 20m	2 2 4 5 4 2 2
TASCAM XTA TRITECH Rupert Neve Designs インターカム設 Clear-Com Clear-Com Clear-Com Clear-Com	HS-20 DS8000 DDA-12A R6×1、511MicPre×4 <b>端</b> MS-702 KB-702GM+U-B0X-6 RS-702 CC-300	2 1 1 1 1 5 12 16	イーサコンケーブル 16chマルチケーブル 16chマルチコネクタボックス 16chセパレートコード	ケーブル類 TOMOCA CANARE CANARE CANARE	Eタイプ (274mm) Gタイプ (200mm) ET-1303E-B-50/R(50m) 16C50-E3(10m) 16J12F12 16S2F1 16S1F2 20m 10m	2 2 4 5 4 2 2 15 20
TASCAM XTA TRITECH Rupert Neve Designs インターカム説 Clear-Com Clear-Com Clear-Com Clear-Com Clear-Com Clear-Com	HS-20 DS8000 DDA-12A R6X1、511MicPreX4 <b>端</b> MS-702 KB-702GM+U-BOX-6 RS-702 CC-300 GM-18	2 1 1 1 1 5 12 16 2	イーサコンケーブル 16chマルチケーブル 16chマルチコネクタボックス 16chセパレートコード マイクケーブル	ケーブル類 TOMOCA CANARE CANARE CANARE CANARE	E517 (274mm) G517 (200mm)  ET-1303E-B-50/R(50m) 16C50-E3(10m) 16J12F12 16S2F1 16S1F2 20m 10m 5m	2 2 4 5 4 2 2 15 20 20
TASCAM XTA TRITECH Rupert Neve Designs インターカム設 Clear-Com Clear-Com Clear-Com Clear-Com Clear-Com Clear-Com	HS-20 DS8000 DDA-12A R6X1、511MicPreX4 <b>端</b> MS-702 KB-702GM+U-BOX-6 RS-702 CC-300 GM-18	2 1 1 1 1 5 12 16 2	イーサコンケーブル 16chマルチケーブル 16chマルチコネクタボックス 16chセパレートコード マイクケーブル	ケーブル類 TOMOCA CANARE CANARE CANARE CANARE	Eダイブ (274mm) Gダイブ (200mm)  ET-1303E-B-50/R(50m) 16C50-E3(10m) 16J12F12 16S2F1 16S1F2 20m 10m 5m 20m	2 2 4 5 4 2 2 15 20 20 5
TASCAM XTA TRITECH Rupert Neve Designs インターカム設 Clear-Com Clear-Com Clear-Com Clear-Com Clear-Com Clear-Com Clear-Com Clear-Com Clear-Com	HS-20 DS8000 DDA-12A R6×1、511MicPre×4 <b>端</b> MS-702 KB-702GM+U-B0X-6 RS-702 CC-300 GM-18	2 1 1 1 1 5 12 16 2	イーサコンケーブル 16chマルチケーブル 16chマルチコネクタボックス 16chセパレートコード マイクケーブル	ケーブル類 TOMOCA CANARE CANARE CANARE CANARE	Eタイプ (274mm) Gタイプ (200mm)  ET-1303E-B-50/R(50m) 16C50-E3(10m) 16J12F12 16S2F1 16S1F2 20m 10m 5m 20m 10m	2 2 4 5 4 2 2 15 20 5 5 15
TASCAM XTA TRITECH Rupert Neve Designs インターカム設 Clear-Com Clear-Com Clear-Com Clear-Com Clear-Com Clear-Com Clear-Com Clear-Com	HS-20 DS8000 DDA-12A R6×1、511MicPre×4 <b>対</b> MS-702 KB-702GM-U-BOX-6 RS-702 CC-300 GM-18 10m	2 1 1 1 1 5 12 16 2	イーサコンケーブル 16chマルチケーブル 16chマルチコネクタボックス 16chセパレートコード マイクケーブル	ケーブル類 TOMOCA CANARE CANARE CANARE CANARE CANARE	Eタイプ (274mm) Gタイプ (200mm)  ET-1303E-B-50/R(50m) 16C50-E3(10m) 16J12F12 16S2F1 16S1F2 20m 10m 5m 20m 10m	2 2 4 5 4 2 2 15 20 5 5 15
	YAMAHA YAMAHA BEHRINGER 周辺機器等 YAMAHA YAMAHA YAMAHA Pupert Neve Designs Roland  スピーカ/パワープ d&b audiotechnik  TAMAHA TOA d&b audiotechnik  ###################################	YAMAHA   QL5     BEHRINGER   MXB1002     BÜMRSS*	YAMAHA QL5 1 PAMAHA QL5 1 BEHRINGER MXB1002 1 BU機器等  YAMAHA MRX7-D 1 YAMAHA Rio1608-D2 1 Pubert Neve Designs Portico5024 1 Roland AR-3000SD 1  Xビーカ/パワーアンプ d&b audiotechnik Qi7 2 d&b audiotechnik Qi7-TOP 1 Qi7-SUB 1 d&b audiotechnik EO 8 d&b audiotechnik Ci80 2 d&b audiotechnik Ci80 2 d&b audiotechnik MAX 4 Electro-Voice Sx300 2 BOSE 101MM STAGE+1706 II 2 d&b audiotechnik MAX用スタンド 2 d&b audiotechnik MAX用スタンド 2 GENELEC 1031A 2 YAMAHA MSP3A 2 TOA CM-2330AT 17 d&b audiotechnik 10D 8  MAX用石 300 2  MAX用石 300 3  MAX用石 300 3  MAX用 300 3  MAX 300 3  M	YAMAHA QL5 1 7イヤレスマイク YAMAHA QL5 1 7イヤレスマイク受信機 BEHRINGER MXB1002 1 7イヤレスマイク受信機	YAMAHA QL5 1 ワイヤレスマイク SHURE YAMAHA QL5 1 ワイヤレスマイク受信機 SHURE BEHRINGER MXB1002 1 ワイヤレスマイク受信機 SHURE RDX機器等 YAMAHA MFX7-D 1 ワイヤレスアンテナ SHURE YAMAHA Ro1608-D2 1 コンデンサ型マイク AKG YAMAHA Ro1608-D2 1 コンデンサ型マイク AKG YAMAHA Ro1608-D2 1 アイヤレスアンテナ SHURE RDand AR-3000SD 1 SONY  WE-カ/パワーアンブ d&b audiotechnik QI7 2 ダイナミック型マイク SENNHEISER d&b audiotechnik E0 8 SHURE d&b audiotechnik Ci80 2 ボーナングリーマイク AMCRON Electro-Voice Sx300 2 ズテレオマイク DPA BOSE 101MM STAGE+1706 2 3点吊りマイク接置 HYFAX d&b audiotechnik MAX用スタンド 2 エアモニターマイク audio-technica MAX用スタンド 2 エアモニターマイク 高砂製作所 TOA CM-2330AT 17 d&b audiotechnik 10D 8 TAGENIC TOA CM-2330AT 17 d&b audiotechnik 10D 8 TAGENIC TOA SS-CDR25ON 2 TASCAM SC-CDR25ON 2 TASCAM 202MK/II 1 KEITHMONKS	YAMAHA QL5 1 74ヤレスマイク SHURE ADZ/BS8-J8 YAMAHA QL5 1 74ヤレスマイク受情機 SHURE AD4-QJ-B BEHRINGER MXB1002 1 74ヤレスマイク受情機 SHURE UA221C    PUT