

ハッピー ニューイヤー コンサート 2026

指揮者
尾高忠明

管弦楽

大阪フィルハーモニー
交響楽団



©飯島隆

HAPPY NEW YEAR 2026

2026.1.10 SAT

開場 13:45
開演 14:30
終演予定 16:30
※休憩あり

エースパック未来中心
大ホール (鳥取県倉吉市駄経寺町212-5)

はじめてでも楽しめる!大迫力のオーケストラサウンドで一度は耳にしたことのあるクラシックの名曲を体感!お得なチケット割引あり!あなたにあった料金で!

一般発売 2025年 9/23(火・祝) 10:00~

プログラム《マエストロのお話付き》

全席指定券込

SS席 8,000円
S席 6,500円 [はやトク割 6,000円]
A席 5,000円 [はやトク割 4,500円]
B席 3,500円 [はやトク割 3,000円]
U22 2,500円/U15 1,500円 (ともにA席・B席限定)
B席ハーフプライス 1,750円 (公演当日限定販売/座席指定不可)

オープニング 《モーツァルト》 ● 歌劇『フィガロの結婚』序曲

第1部 交響曲を聴いてみよう! (解説付き)

《ベートーヴェン》 ● 交響曲第5番 ハ短調 作品67「運命」
有名な「ダダダダーン」から始まる、苦悩を乗り越え「歓喜」へと至る希望の物語。
暗闇を突き抜けるような輝かしいメロディが、あなたの新年を力強く祝福します!

第2部 聴き馴染みのある名曲でハッピー!

《ロッシーニ》 ● 歌劇『どろぼうかきさぎ』序曲
《J.シュトラウスII世》
● ピチカート・ポルカ ● ポルカ『観光列車』
《マスカーニ》 ● 歌劇『カヴァレリア・ルスティカーナ』間奏曲
《ラヴェル》 ● ポレロ

お楽しみ抽選コーナーあり プレゼントが当たる!

はやトク割 は11/30(日)まで

※未就学児入場不可 ※車いす席はS席価格
※U22は公演当日16歳以上~22歳以下の方。 ※U15は公演当日小学校1年生~15歳以下の方。
※U22およびU15チケットで入場の際は、身分証明書(学生証等)の提示が必要。



〈公演サイト〉

・チケット取扱い場所等の詳細は裏面にてご確認ください。
・やむを得ぬ事情により、出演者・曲目・その他を変更する場合がありますので、予めご了承ください。公演日時の変更、中止の場合を除き、払い戻しはいたしかねます。予めご了承の上、チケットをご購入ください。

主催 (公財)鳥取県文化振興財団



映画 「ボレロ 永遠の旋律(字幕版)」 上映会

— (公財)鳥取県文化振興財団×山陰映画センター —



本公演で演奏予定の「ボレロ」を
作曲したラヴェルを題材にした映画を
未来中心の大ホールで上映します！

日時
2025年 **10/13** (月・祝)

①開演10:30 終演12:40
②開演14:30 終演16:40
※開場は各回45分前/上映時間121分

料金
一般：1,800円 (はやく割 1,600円)
U18：1,200円 ※はやく割は9/30(火)まで

《上映会詳細》

Happy New Year Concert 2026

尾高 忠明 / 指揮

1947年生まれ。2018年4月から音楽監督に就任。また、国内主要オーケストラへの定期的な客演に加え、ロンドン交響楽団、ベルリン放送響等世界各地のオーケストラへ客演。

これまで1991年度サントリー音楽賞受賞。1997年英国エリザベス女王より大英勳章CBEを授与された。このほか1993年ウェールズ音楽演劇大学より名誉会員の称号、ウェールズ大学より名誉博士号、さらに1999年には英国エルガー協会より日本人初のエルガー・メダルを授与されている。2012年有馬賞(NHK交響楽団)、2014年北海道文化賞、2018年度関西音楽クリティック・クラブ賞本賞、大阪文化祭賞、日本放送協会放送文化賞、2019年第49回JXTG音楽賞洋楽部門本賞を受賞。2021年11月旭日小綬章を受賞。

現在大阪フィルハーモニー交響楽団音楽監督の他、NHK交響楽団正指揮者、BBCウェールズ・ナショナル管弦楽団桂冠指揮者、札幌交響楽団名誉音楽監督、東京フィルハーモニー交響楽団桂冠指揮者、読売日本交響楽団名誉客演指揮者、紀尾井ホール室内管弦楽団桂冠名誉指揮者。2010年から2014年までは新国立劇場オペラ芸術監督を務めた。2021年から「東京国際音楽コンクール(指揮)」の審査委員長に就任。

また後進の指導にも力を入れ、東京藝術大学名誉教授、相愛大学、京都市立芸術大学客員教授、国立音楽大学招聘教授を務めている。

TADAAKI OTAKA



©Martin Richardson

大阪フィルハーモニー交響楽団 / 管弦楽

1947年朝比奈隆を中心に「関西交響楽団」という名称で創立、1960年改称。創立から2001年までの55年に亘り朝比奈隆が音楽総監督・常任指揮者を務めた。大植英次(音楽監督)、井上道義(首席指揮者)の後を受け、2018年4月、尾高忠明が音楽監督に就任。現在、フェスティバルホール(大阪・中之島)を中心に全国各地で演奏活動を展開している。2024年4月より、クラリネット奏者のダニエル・オッテンザマーがアーティスト・イン・レジデンスに就任。2025年4月より、松本宗利音(まつもと しゅうりひと)が指揮者に就任。

2025年3月、最新盤となる「ブルクナー/初期交響曲集(第0・1・2番)」(尾高忠明指揮：2024年6月・8月・11月録音)をフォンテックよりリリース。

<https://www.osaka-phil.com>

OSAKA PHILHARMONIC ORCHESTRA



©飯島隆

一般発売
2025年 9/23(火・祝)
10:00~

チケット取扱い

東部	とりぎん文化会館
中部	エースバック未来中心
西部	アルテプラザ
その他	WEBチケットとっとり

《WEBチケットとっとり》

無料託児サービス
《申し込み締切》
12/25(木)
要予約 定員あり
満1歳~小学校2年生まで

《お申込フォーム》

●アクセス
[車] JR倉吉駅から車で約10分
(道路案内標識は「倉吉パークスクエア」に沿ってお越しください。)
[バス] JR倉吉バスターミナルから「西倉吉」「生田車庫」「広瀬」行き(2番のりば)倉吉パークスクエア経由⇒「倉吉パークスクエア」下車(乗車時間12分) 経由以外⇒「倉吉パークスクエア北口」下車(乗車時間9分)⇒徒歩5分
※会場駐車場には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

【特別後援】新日本海新聞社

[後援] 鳥取県、倉吉市、三朝町、湯梨浜町、北栄町、琴浦町、鳥取県教育委員会、倉吉市教育委員会、三朝町教育委員会、湯梨浜町教育委員会、北栄町教育委員会、琴浦町教育委員会

パートナー企業制度

鳥取県の文化芸術の発展に向けて
共に歩むパートナー企業
(R7.9.9現在)

スペシャルパートナー企業

- 株式会社 **さんびる。**
- 新日本海新聞社**
- 中海テレビ放送
- 日本海テレビ

パートナー企業

- | | | | |
|----------------|--------------|------------|---------------|
| 社会福祉法人あすなろ会 | 株式会社井中組 | 株式会社エスマート | 株式会社エナテクス |
| 株式会社衣笠商会 | 山陰エレベータ株式会社 | 株式会社山陰合同銀行 | 山陰東芝エレベータ株式会社 |
| 三光ホールディングス株式会社 | 株式会社大協組 | 有限会社大成商事 | 西日本環境設備株式会社 |
| 日ノ丸産業株式会社 | 鳥取ガス株式会社 | 株式会社鳥取銀行 | 鳥取電業株式会社 |
| 株式会社とりでん | 株式会社福井土建株式会社 | 山口電業株式会社 | 税理士法人山根会計事務所 |
| 株式会社リースン倉吉 | | | (敬称略/五十音順) |