

オーケストラアカデミー鳥取 第一回特別記念演奏会

ソリスト× ストリングス オーケストラ

ヴァイオリニスト竹田詩織が
弟子たち・故郷の音楽家たちと共に
年に一度作り上げる
新しいオーケストラの形！

竹田詩織 Shiori Takeda
Violin/Produce

プログラム

バッハ作曲
パルティータ第2番より「シャコンヌ」
(弦楽合奏版)

タルティーニ作曲
ヴァイオリンソナタト短調
「悪魔のトリル」
ソリスト：竹田詩織

ヴィヴァルディ作曲
4つのヴァイオリンのための協奏曲ホ短調
ソリスト：佐藤瑞子・入川千乃・西澤美弥・岡野ひまわり
ほか

©Ayane Shindo



田尻順(東京交響楽団コンサートマスター)



時本野歩(鳥取市出身)



大川千乃
Solo Vn



西澤美弥
Solo Vn



岡野ひまわり
Solo Vn



佐藤瑞子
Solo Vn

Violin
竹田詩織/田尻順/西山京花
岡野桃子/長原愛美/岡野ひまわり
入川千乃/佐藤瑞子/西澤美弥
上月瑛翔/谷口縁/堀尾怜央
藤井真由美

Viola
上川忠昭/山梨豪彦

Cello
時本野歩/尾崎達哉/原田拓実
山本貴子

Contrabass
田本悠里

2026

9/13

[日]

15:00開演

(14:00開場)

ロビーコンサート開催！

全席自由

1000円

未就学児・当日券同額 (税込)

鳥取市民会館大ホール

〒680-0041 鳥取市掛出町12番地

未就学児入場可 車椅子席有 (要予約)

プレイガイド

- 鳥取市民会館
- とりぎん文化会館
- 鳥取市文化センター
- エースバック未来中心
- 米子市文化ホール

■アルテプラザ
(米子駅前ショッピングセンター4F)

■WEBチケットとっとり
(利用登録必要)



お問い合わせ

tottori.artpro@gmail.com

主催

鳥取アートプロダクション

特別共催

(公財)鳥取県文化振興財団

～鳥取の音楽家たち～



竹田詩織 (主幹)
Shiori Takeda

鳥取市出身。4歳よりヴァイオリンを始める。東京藝術大学在学中よりキャリアをスタート、2012-2024の12年間東京交響楽団に在籍。現在は国内トップアーティストサポート、映画等のレコーディング、ミュージカルへの出演など活動は多岐に渡る。2026年より本企画 オーケストラアカデミー鳥取を主宰。近年は後進の指導にも力を入れていく。永見信久、田淵洋子、澤和樹、原田幸一郎、漆原朝子の各氏に師事。



佐藤 瑞子
Tamako Sato

琴浦町立八橋小学校3年。第33回、第35回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。3歳より岡野志穂氏に、現在木田雅子氏に師事。



入川 千乃
Chino Irikawa

鳥取市在住。小学校5年。7歳よりヴァイオリンを始める。鳥取ジュニアオーケストラ所属。竹田詩織に師事。ピアノに於いて大阪国際音楽コンクールファイナリスト、シヨパン国際ピアノコンクールin ASIA全国大会奨励賞ほか。岡山フィルと共演。



西澤美弥
Mijia Nishizawa

小学校3年。広島にて5歳よりヴァイオリンを始める。7歳より竹田詩織氏に師事。鳥取市民音楽祭50周年事業「いつも心にメロディを」レコーディング参加。鳥取ジュニアオーケストラ所属。



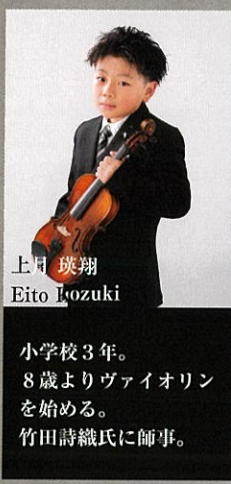
岡野 ひまわり
Himawari Okano

米国にて4歳よりヴァイオリンを始める。吉野淳子氏、Igor Veligan氏に師事し、8歳で帰国後よりMauro Iurato氏に師事。「題名のない音楽会」山田和樹の未来オーケストラメンバー。岡山県西粟倉村在住。私立青翔開智高等学校2年。



谷口 緑
Enishi Taniguchi

鳥取大学附属小学校2年。3歳よりヴァイオリンを始める。2025年全国日本弦楽コンクール本選出場。湯浅いづみ、現在竹田詩織の各氏に師事。



上月 瑛翔
Eito Iozuki

小学校3年。8歳よりヴァイオリンを始める。竹田詩織氏に師事。




堀尾 怜央
Leo Horio

鳥取市在住。3歳よりヴァイオリンを始める。現在4歳(年少)。竹田詩織氏に師事。



藤井 真由美
Mayumi Fujii

鳥取市在住。2024年よりヴァイオリンを始める。竹田詩織氏に師事。



時本野基 (アドバイザー)
Nobu Tokimoto

鳥取市出身。鳥取県立根雨高等学校を経て大阪教育大学芸術専攻音楽コース卒業。卒業後ロシアへ渡り、サンクトペテルブルク音楽院などで研鑽を積む。帰国後は演奏活動と後進の指導に取り組み「大人から始めても上達できるチェロ指導法」の研究を続けている。



原田 拓矢
Takumi Haraha

鳥取市出身。青翔開智中3年。小学4年よりチェロを始める。「DoReMiリトル音楽隊」「Team 輝奏チェロアンサンブル」等に参加。「鳥取ジュニアオーケストラ」元団員。現在「米子ユースオーケストラ」等で活動中。中嶋富恵氏に師事。



山本 貴子
Kiko Yamamoto

鳥取市在住。小学校5年。7歳よりチェロを始める。鳥取ジュニアオーケストラ所属。100チェロに参加。中嶋富恵氏に師事。



田本 悠里
Yuri Tamoto

米子北高等学校3年。第73回鳥取県総合音楽会 独奏の部 弦楽器部門 最優秀賞受賞。現在神庭智子氏に師事。



山梨 豪彦
Takehiko Yamashashi

鳥取県米子市在住。18歳よりヴィオラを始める。米子管弦楽団所属。

賛助出演

田尻 順(Vn)
(アドバイザー)
東京交響楽団コンサートマスター

上川 忠昭(Va)

尾崎 達哉(Vc)



西山 京花
Kyoka Nishiyama

鳥取県出身。全日本芸術コンクール小学生の部第3位ほか。国立音楽大学演奏・創作学科弦管打楽器専修ヴァイオリン専修4年弦管打楽器ソリストコース在籍。小倉達夫、小倉山美、湯浅いづみ、永峰高志、漆原啓子の各氏に師事。



岡野 桃子
Momoko Okano

6歳よりヴァイオリンを始める。米子市でヴァイオリン教室を主宰し、18年間子どもから大人まで幅広くレッスンを行なっている。室内楽やアンサンブルを中心に演奏活動も行なっている。米子管弦楽団団員。



長原 美
Manami Nagahara

米子市出身、在住。16歳よりヴァイオリンを始める。鳥取県立日野高等学校、作陽短期大学音楽科卒業。これまでに湯原洋子、守屋美枝子の各氏に師事。

Special Thanks



神庭 智子 (アドバイザー)
Satoko Kamba

米子市在住。鳥取チェンバーオーケストラ、コントラバス奏者。オーケストラアカデミー鳥取アドバイザー。