令和7年度

鳥取県劇場等職員セミナー

2026年2.3火

参加無料

10:30 ~ 17:10 (受付 10:00)

エースパック未来中心 小ホール/リハーサル室

(鳥取県倉吉市駄経寺町 212-5)

鳥取県文化振興財団および鳥取県文化施設協議会は、今年度も劇場職員のためのセミナーを開催します。このセミナーでは、公立の劇場・音楽堂等で企画制作・運営・舞台技術等を担う職員を対象に各種スキルの向上、ノウハウの習得による専門性の向上のほか、情報交換やネットワーク構築のための場を提供することを目的とし、講演やグループ討議等を行います。加えてこのセミナーを通してさらなる鳥取県全域の実演芸術環境の充実を目指します。

申込方法

右のQRコードまたは下記 URL よりお申込みください ※QRコードの商標は(株)デンソーウェーブの登録です

https://forms.gle/cfKKczGnjy4bRVPQ6



申込期間

2025年12月2日(火)~2026年1月23日(金)

※締切りを過ぎても申込みを受け付ける場合がありますのでお問合せください ※お申込み時に入力いただいた個人情報は、当事業に関する連絡のほか 今後の事業案内等に使用する場合があります

主催 公益財団法人鳥取県文化振興財団、鳥取県文化施設協議会

共催 鳥取県

後援 公益社団法人全国公立文化施設協会

10:30 ~10:40 開講式/小ホール

共通プログラム / 小ホール

10:40~12:00 プログラム1

講演

劇場職員が知っておくべき合理的配慮について

13:00 ~14:20 プログラム2

講師

鳥取県福祉保健部ささえあい福祉局障がい福祉課 課長補佐 米澤 章 氏

2024年4月から障がい者に対する合理的配慮の提供が義務化されました。されど施設が古い、 人も限られる中で、何ができるか、どんなことをすべきか悩むあなた!合理的配慮の考え方を 学び、具体的な事例対応を参加者で考えてみることから実践につなげていきましょう。



12:00~13:00 休憩

|制作・広報プログラム / 講演

「広報媒体はどれにしよう・・・?」 ~ 方法論から学ぶ 広報初級編 ~



愛知県芸術劇場企画制作部 企画制作第二グループ シニアマネージャー 小出 充訓 氏

公立ホールにおける広報の基礎知識や技術を座学、グループ ワーク、ディスカッションなどを通して学ぶ、初心者向け実務 セミナーです。SNSや紙媒体、メディアをどう選択するかも一 緒に学びます。

13:00~14:20 プログラム4

講演及びパネルディスカッション

取り残されない

LED改修計画 -導入館の 実情を学ぶ-

堺市民芸術文化ホール (フェニーチェ 堺) 主査(舞台技術担当) 荒川 潔氏



米子コンベンションセンター リーダー 藤原 博 鳥取市民会館 主幹 上月 清一郎 エースパック未来中心 主査 小坂 知也 レロギル文化会館 主任 小谷 啓介

ホールの LED 化が話題になり始めて十数年が経ちました。 LED 化されたホールも徐々に見られる一方で、様々な課題も 見えてきました。ハロゲン電球の生産終了も迫る中、鳥取県 内の担当者が集まって現場のリアルを話し合います。"取り残 されない"ための一歩を、ここから。

14:30~15:50 プログラム3

講演

来年度のラインナップ決まりました!

~広報計画を





講師

愛知県芸術劇場企画制作部 企画制作第二グループ シニアマネージャー 小出 充訓 氏

ターゲット?スケジュール?チラシ?ポスター?SNS?何か ら始めたらいいの?この講座では、実際の公演を元に広報計 画をチームで策定してみます。

※ご自身が所属する会館の自主事業チラシをお持ちください。

14:30~15:50 プログラム5

講演

クレーム対応研修 ~賢者は経験に学ぶ。 百聞は一験に如かず~



講師

近江八幡市文化会館 事業プロデューサー 橋本 恭一 氏

受付業務や現場対応で利用者からのクレームに悩んでいませ んか?クレーム問題が広がってきた背景、発生する状況や要 因、悪質化した場合の対応について、事例をもとに対応方法 やポイントについて考えてみましょう。

16:00~16:10 閉講式/小ホール

16:15 ~17:10 情報交換会/リハーサル室